

Дополнительная программа художественно-эстетической направленности

«Магия творчества»

Программа для детей 4-5 лет.

Руководитель:

Молодкина Анастасия Евгеньевна,
педагог дополнительного образования,
первая квалификационная категория

В формировании личности ребенка неоценимое значение имеет разнообразные виды художественно - творческой деятельности: рисование, лепка, вырезание из бумаги фигурок и наклеивание их, создание различных конструкций из природного материала и т.д. Такие занятия дарят детям познание творчества. Испытав это чувство однажды, ребенок стремится в своих рисунках, аппликациях, поделках рассказать о том, что узнал, увидел, пережил.

Уже с раннего возраста у ребенка должно развиваться чувство прекрасного, высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы. Это способствует формированию духовно богатой и гармонически развитой личности.

Творческая деятельность интересна, увлекательна для детей, так как есть возможность передать свои впечатления об окружающей действительности с помощью карандаша, красок, комка глины, бумаги.

Дополнительная программа художественно-эстетической направленности

«Город мастеров»

Программа для детей 5-6 лет.

Руководитель:

Молодкина Анастасия Евгеньевна,
педагог дополнительного образования,
первая квалификационная категория

Программа предусматривает развитие у детей творческих и оформительских навыков, фантазии, художественного вкуса, трудолюбия, логического мышления, внимания, памяти, способности видеть и понимать прекрасное; умения работать с различными материалами, критически относиться и адекватно оценивать результаты собственной деятельности.

Программа по декоративно прикладному творчеству объединяет несколько блоков: работа с красками и бумагой, различные виды аппликаций, лепка и тестопластика, а также работа текстильными материалами.

Цель программы: Создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей детей средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий в различных техниках.

Дополнительная программа социально-педагогической направленности

«УМКА»

Программа для детей 4-5 лет.

Руководитель:
Сипакова Ольга Валентиновна,
учитель-логопед,
первая квалификационная категория

Кружок "Умка" - способствует развитию всех сторон речевой деятельности, совершенствованию мелкой моторики, развитию памяти, внимания, мышления с учетом возрастных и индивидуальных способностей.

Цель программы: содействовать развитию речи детей, усвоению детьми лексического запаса, грамматических форм, создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию речевого общения.

Дополнительная программа художественно-эстетической направленности

"Детская танцевальная ритмика"

Руководитель:
Юдина Светлана Анатольевна, хореограф,
первая квалификационная категория

Программа предполагает овладение детьми 4-7 лет основ танцевальной культуры, умения красиво и пластично двигаться под различные танцевальные ритмы и темпы музыки, сопутствует физическому развитию и повышению уровня общего образования и культуры детей. Данная программа поможет сформировать у дошкольников навыки танцевальной техники, а также нравственно-волевые качества личности: настойчивость в достижении результата, выдержку, умение контролировать свои движения, действовать в коллективе. Программа обеспечивает укрепление физического, психического и психологического здоровья детей.

Программа является вариативной, комплексной, т. е. при возникновении необходимости допускается корректировка содержания, форм занятий и времени прохождения материала.

Цель: Формирование у детей творческих способностей через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений.

Дополнительная программа математической направленности

Кружок "Юный шахматист"

Для детей: 5-7 лет.

Руководитель:
Миронова Ксения Владимировна,
воспитатель, 1 квалификационная категория.

Сегодня обучение шахматам – популярный и эффективный инструмент развития интеллекта ребенка. Многие родители хотят познакомить своих детей с древней игрой, однако не знают, когда и с чего лучше начинать.

В раннем возрасте у детей происходит формирование механизма «действия в уме». Это важный период, в котором закладываются основы мышления; ребенок учится проигрывать всю ситуацию в уме, прежде чем что-либо сделать.

Шахматы – действенная модель для того, чтобы правильно сформировать этот механизм. Для ребенка же шахматы – увлекательная игра, интересная практическая деятельность, которой он занимается с удовольствием.

Обучение шахматам дарит ребенку радость творчества, одновременно с этим являясь эффективным инструментом его умственного развития.

Дополнительная программа художественно-эстетической направленности

Кружок "Звонкая капель"

Для детей: 3-7 лет.

Руководитель:
Родионова Ирина Германовна,
музыкальный руководитель, 1 квалификационная категория.

«Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Она оказывает огромное воздействие на весь духовный мир человека...»

Среди многочисленных средств воздействия на детское сердце важное место занимает песня.

Пение - основное средство музыкального воспитания. Дети любят петь. Исполняя песни, они глубже воспринимают музыку, активно выражают свои переживания, чувства. Текст песни помогает им понять содержание музыки и облегчает усвоение мелодии.

Вокальный кружок «Звонкая капель» дает детям возможность углубленно заниматься тем, к чему их влечет.

Обучение пению имеет целью выработать у детей дошкольного возраста вокально-хоровые навыки.

Дополнительная программа познавательной направленности

Кружок "АБВГДэйка"

Для детей: 5-7 лет.

Руководитель:
Жукова Жанна Алексеевна,
воспитатель, 1 квалификационная категория.

Цель программы: подготовка дошкольников к обучению чтению.

Задачи:

1. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия
2. Развитие звукобуквенного анализа слова.
3. Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Во время занятий у детей происходит всесторонне развитие: умственное развитие, развитие творческих и психофизических процессов.

Организация обучения продумана таким образом, что:

- Обеспечивает познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания,
- Каждый ребенок может участвовать в процессе выполнения заданий,
- Используется индивидуальный и дифференцированный подходы к детям.