**Конспект занятия «Ветер-невидимка»**

**Для детей старшей группы**

**Цели:** закрепить знания детей о таком природном явлении, как ветер, о его особенностях и значении для человека и окружающего мира; учить детей самостоятельно делать выводы и обобщения, устанавливать связи между предметами и явлениями в процессе экспериментальной работы, в дидактических играх и в играх-ТРИЗ; пополнить словарный запас детей такими словами, как «обжигающий», «свирепый», «пронизывающий», побуждать их активно использовать слова, характеризующие ветер; учить пользоваться при рисовании нетрадиционными приемами, оправданными изобразительными задачами.

**Предварительная работа:** организовать наблюдение детей за ветром во время прогулок; провести беседу о ветре; отмечать природные изменения в календаре погоды; учить детей определять направление ветра с помощью султанчиков, флюгеров, флажков, вертушек; познакомить детей с произведениями изобразительного искусства и литературы, в которых речь идет о ветре.

**Оборудование и материалы:** два больших обруча, два «портрета» ветра, набор карточек для дидактической игры «Польза — вред»; соломки-трубочки для рисования воздухом, баночки с гуашью разных цветов, стаканчики для воды, восемь рамок-виньеток; таз с водой, клеенка, кораблик с парусом, веера для детей.

Занятие проводится с подгруппой детей.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

*Дети входят в зал под спокойную музыку и садятся на ковер.*

**Воспитатель**: Ребята, отгадайте загадку:

Он бескрылый, а летает,

Безголосый, а свистит,

Хоть безрукий, но, бывает,

Груши с веток обрывает —

Так порою он сердит.

Только что он был везде,

Миг — и нет его нигде!

Что это?

**Дети**: Ветер!

**Воспитатель**: Почему ветер называют Невидимкой?

**Дети**: Ветер нельзя увидеть глазами. Его можно только почувствовать.

**Воспитатель**: Какой бывает ветер?

**Дети**: Ветер бывает сильный, слабый, холодный, злой, колючий, нежный, освежающий, северный, южный, теплый.

**Воспитатель**: Как можно узнать, дует ли на улице ветер?

**Дети**: Нужно посмотреть в окно: если веточки деревьев качаются, листочки шевелятся, значит, ветер есть. На улицу можно взять с собой султанчики и вертушки. Если султанчики гнутся, а вертушки крутятся, значит, ветер дует. Можно открыть форточку: сильный ветер заставит занавески качаться, может сдуть бумажки со стола…

**Воспитатель**: Давайте подойдем к окну и посмотрим, есть ли сегодня на улице ветер.

*Дети описывают свои наблюдения и делают вывод, ветреная ли сегодня погода.*

**Воспитатель**: А что умеет делать ветер?

**Дети**: Гудеть в трубе, свистеть, освежать, дуть, кружить листья, качать деревья, поднимать волны на воде (и т.д.).

**Воспитатель**: Много разных дел умеет делать ветер — и хороших, и плохих. Вообще-то увидеть сам ветер невозможно. Вы об этом уже сказали. Но в некоторые времена жил на свете один Художник, у которого были волшебные очки. В этих очках он мог разглядеть любого невидимку. Однажды Художник решил нарисовать ветер. И вот что у него получилось. (Воспитатель показывает детям два «портрета» ветра.) Как вам кажется, на каком портрете нарисован ветер, делающий добрые дела, а на каком — ветер, от которого одни несчастья?

*Дети определяют, какой портрет изображает «злого» ветра, а какой «доброго». Объясняют, почему они так решили. Педагог кладет перед собой два обруча и помещает в каждый один из портретов ветра.*

**Воспитатель**: Есть у меня картинки, на которых нарисованы дела ветра. Нужно догадаться, о каком ветре идет речь — о добром или о злом.

**Игра «Ветер добрый, ветер злой»**

*Выбираются двое детей. Одному нужно выбрать картинки с делами злого ветра, другому — с делами доброго ветра. После выполнения задания другие дети проверяют правильность отбора картинок. Можно играть на скорость и повторить игру 2—3 раза.*

**Воспитатель**: У меня есть волшебная палочка-превращалочка. Она может превратить вас в кого угодно. Встаньте свободно.

Чики-чики-чикалочка,

Игра-превращалочка.

Вокруг себя повернитесь —

И в деревья превратитесь!

*Дети «превращаются» в деревья.*

**Дети и воспитатель**:

Наши ноги — это корни,

Наше туловище — ствол,

Наши руки — это ветви,

Наши пальцы — это листья!

**Имитационная игра «Дерево»**

**Звучит музыка.**

**Воспитатель**: Подул легкий ветерок — зашелестели листочки на деревьях. *(Дети шевелят пальчиками.)* Усилился ветер — затрепетали, закачались веточки. *(Дети шевелят кистями рук.)*

Совсем испортилась погода, сильный ветер раскачивает ветви деревьев, гнет их стволы, клонит к земле кроны. *(Дети раскачивают руками, наклоняются из стороны в сторону.)*

Но вот утих ветер, выглянуло солнышко. Отдыхают деревья от бури. *(Дети выпрямляются, шевелят только пальцами и руками.)*

**Воспитатель (взмахивает палочкой):**

Пусть деревья станут ребятами!

*Дети снова рассаживаются на ковре.*

**Воспитатель**: Знаете ли вы, что такое ветер?

**Дети**: Это движение воздуха.

**Воспитатель**: Можно ли создать «искусственный» ветер?

**Дети**: Да. Для этого нужно заставить воздух двигаться — помахать рукой, подуть друг на друга, помахать веером, включить вентилятор.

*Воспитатель раздает детям веера.*

**Воспитатель**: Легкий ветерок освежает нашу кожу. Попробуйте создать легкий ветерок, чтобы освежить себя. Пусть ваша кожа ощутит приятное дуновение. *(Дети обмахиваются веерами.)* В некоторые времена богатые дамы никогда не выходили из дома, не захватив с собой веера. В присутственных местах, на балах, в театрах обязательно обмахивались веерами. Сегодня мы можем увидеть веер только в кино или в театре.

Какие электроприборы в наше время заменили собой веера?

**Дети**: Вентилятор, кондиционер.

**Воспитатель**: А теперь отправимся к нашему маленькому морю. *(Все подходят к столу, на котором установлен таз с водой.)*

Какое сейчас море?

**Дети**: Спокойное.

**Воспитатель**: Почему вы так решили?

**Дети**: На море нет волн, вода не движется.

**Воспитатель**: Можно ли сделать так, чтобы на море появились маленькие волны?

**Дети**: Надо подуть на воду.

*Воспитатель предлагает детям подуть на воду. Образуются «волны».*

**Воспитатель**: Ветер заставляет воду двигаться, гонит волны.

*Воспитатель предлагает спустить на воду легкий игрушечный кораблик с парусами. Кораблик не тонет и не двигается. Стоит на месте.*

**Воспитатель**: Почему же наш кораблик не плывет?

**Дети**: Потому что нет ветра.

**Воспитатель**: Что должно произойти, чтобы кораблик поплыл?

**Дети**: Надо, чтобы подул ветер.

*Дети дуют на воду. Кораблик начинает двигаться.*

**Воспитатель**: Парус — это ловушка для ветра. Ветер надувает парус и заставляет кораблик двигаться своей силой. Паруса человек придумал давным-давно. Давайте вспомним стихотворение А.Пушкина про кораблик.

**Дети**:

Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет,

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах…

**Воспитатель**: Но ветер — не только друг морехода. Что может случиться с корабликом, если подует очень сильный ветер и на море начнется шторм?

**Дети**: Ветер может перевернуть кораблик, может погнать его к скалам, посадить на мель.

**Воспитатель**: Это так. На парусных кораблях плавали отважные люди, которые решались рисковать своей жизнью. Сегодня плавание под парусом превратилось в вид спорта. А по океану плавают большие надежные корабли, которые приводятся в движение не ветром, а мотором.

*Внезапно слышится шум ветра.*

**Воспитатель**: Что это? Видно, ветер услышал, что мы о нем беседуем, и решил вмешаться в разговор. Прислушайтесь. Какой характер у этого ветра? Он сильный или слабый?

А если бы вам можно было на какое-то время превратиться в ветер, каким ветром вы бы стали?

Представьте, что у вас, как у Художника из сказки, появились волшебные очки и вы смогли рассмотреть невидимое. Нарисуйте свой ветер.

*Дети устраиваются на полу и рисуют ветер, выдувая краску из трубочки. Затем представляют своих персонажей, рассказывают об их характерах.*

*Воспитатель подзывает детей к себе и предлагает закрыть глаза. Когда дети открывают глаза, перед ними оказывается сундучок.*

**Воспитатель**: Кто же здесь был? Кто мог оставить здесь этот сундучок?

**Дети**: Ветер, наверное.

**Воспитатель**: Да в нем что-то есть! Это же свистульки! Наверное, ветер захотел, чтобы вы не только рисовали с его помощью, но и свистели. *(Дарит детям свистульки и прощается с ними.)*